2025年度4月の新着図書一覧

分類	書名	著者名	出版社
0類 総記	#100日チャレンジ毎日 連続100本アプリを作ったら人生が変わった	大塚あみ//著	日経BP 日経BPマーケティング(発売)
	読書効果の科学“穏やかな”力を活かす3原則	猪原敬介//著	京都大学学術出版会
	世界で一番怖い答え	フジテレビ世界で一番怖い答え製作委員会//監修	宝島社
	図解 まるわかり時事用語2025→2026年版	ニュース・リテラシー研究所//編著	新星出版社
1類 哲学	12歳から始めるイライラしない技術 6秒で落ち着けるムダに怒らない	安藤俊介//著	秀和システム
	もうちょっとで危うく恋するところだった	ナ月//編 紙魚丸//絵	アムモ98
	自己否定をやめるための100日間ドリル	坂口恭平//著	KTC中央出版
	恋のありがち 思わせぶりマジやめろ	青春bot//著	スターツ出版
	つくられる子どもの性差 「女脳」「男脳」は存在しない	森口佑介//著	光文社
	10代にしておきたい17のこと	本田健//著	大和書房
	書いたら燃やせ	シャロン・ジョーンズ//著 白浦灯//訳	海と月社
	世界の一流は「休日」に何をしているのか	越川慎司//著	クロスメディア・パブリッシング
	18歳の壁どう乗り越えるか	和田秀樹//著	金の星社
	神道とは何か 神と仏の日本史 増補版	伊藤聡//著	中央公論新社
2類 歴史	空を見上げて歴史の話をしよう	雪ノ光//著	三省堂
	リンカン 「合衆国市民」の創造者	紀平英作//著	岩波書店
	幸も不幸も最適量	ナナオは立派なユーチューバー//著	KADOKAWA
3類 社会科学	台湾はおばちゃんに回ってる?!	近藤弥生子//著	大和書房
	論破という病 「分断の時代」の日本人の使命	倉本圭造//著	中央公論新社
	コミンテルン 国際共産主義運動とは何だったのか	佐々木太郎//著	中央公論新社
	知っておきたい! 公職選挙法	井戸まさえ//著 三村和也//著	岩波書店
	女子高生ですが、自治会長です。	×谷笑多//著 ハムえ//キャラクターデザイン・漫画	けやき出版
	近代日本の対中国感情 なぜ民衆は嫌悪していったか	金山泰志//著	中央公論新社
外交とは何か 不戦不敗の要諦	小原雅博//著	中央公論新社	

分類	書名	著者名	出版社
3類 社会科学	中高生から考える死刑制度 死に値する罪ってなに？	佐藤大介//著	かもがわ出版
	ビジネスと人権 人を大切にしない社会を変える	伊藤和子//著	岩波書店
	格差の”格”ってなんですか？ 無自覚な能力主義と特権性	勅使川原真衣//著	朝日新聞出版
	平等とは何か 運、格差、能力主義を問いなおす	田中将人//著	中央公論新社
	「言ってしまった」「やってしまった」をリカバリーするコツ	山本依奈子//著	日本実業出版社
	「だれにも言っちゃだめだよ」に従ってしまう子どもたち たくみに手なづける「ずるい言葉」	櫻井鼓//著	WAVE出版
	難民・移民のわたしたちこれからの「共生」ガイド	雨宮処凛//著	河出書房新社
	いまは、ここがぼくたちの家 ウクライナから戦争を逃れてきた子ども	バルバラ・ガヴリルク//文 マチエイ・シマノヴィチ//絵 田村和子//訳	彩流社
	現場発 災害時に子どもを支える 私に、あなたにできること	伊藤駿//著 中丸和//著	岩波書店
	自分ゴトとして考える難民問題 SDGs時代の向き合い方	日下部尚徳//著	岩波書店
	対人援助の現場で使える言葉<以外>で伝える技術便利帖	大谷佳子//著	遊泳社
	世界の教育はどこへ向かうか 能力・探求・ウェルビーイング	白井俊//著	中央公論新社
	17歳のときに知りたかった受験のこと、人生のこと。	びーやま//著 高田ふーみん//協力	ダイヤモンド社
	生命科学部 中高生のための学部選びガイド	佐藤成美//著	ペリかん社
ルポ 軍事優先社会 暮らしの中の「戦争準備」	吉田敏浩//著	岩波書店	
4類 自然科学	ビーカーくんのなるほど理科室用語辞典 実験・観察がもっとたのしくなる！	うえたに夫婦//著	誠文堂新光社
	続・入試数学伝説の良問100 良問と解法で高校数学の極意をつかむ	安田亨//著	講談社
	知られざるサメの世界 海の覇者、その生態と進化	富田武照//著 佐藤圭一//著	講談社
	クジラがしんだら	江口絵理//文 かわさきしゅんいち//挿絵 藤原義弘//監修	童心社
	トリセツ・カラダカラダ 地図を描こう 新装版	海堂尊//著 ヨシタケシンスケ//絵	宝島社
	注文に時間がかかるカフェ たえば「あ行」が苦手な君に	大平一枝//著	ポプラ社
	健康寿命と身体の科学 老化を防ぐ、50歳からの「運動・食事・習慣」	樋口満//著	講談社
5類 技術	デザイン経営 各国に学ぶ企業価値を高める戦略	小山太郎//著	中央公論新社
	SDGsをかなえるモノづくり1~3 発見！わたしの町のスゴイ会社	手島利夫//監修	理論社

分類	書名	著者名	出版社
6類 産業	なぜあの商品、サービスは売れたのか？トップマーケッターたちの思考	木下勝寿//編著	実業之日本社
7類 芸術	世界奇想美術館 異端・怪作・贋作でめぐる裏の美術史	エドワード・ブルック=ヒッチング//著 藤井留美//訳 田中久美子//日本語版監修	日経ナショナルジオグラフィック
	よつばと！16	あずまきよひこ//著	KADOKAWA
	アウトサイダーズ	羊の目。//著	実業之日本社
	放課後ていぼう日誌13	小坂泰之//著	秋田書店
	ONE PIECE 巻111 エルバフの冒険	尾田栄一郎//著	集英社
	書とはどういう芸術か 筆触の美学 増補版	石川九楊//著	中央公論新社
8類 言語	「分かりやすい説明」の技術 最強のプレゼンテーション15のルール 新装版	藤沢晃治//著	講談社
	世界をちょっとよくするために知っておきたい英語100	キニマンス塚本ニキ//著	Gakken
	マンガで世界一わかりやすい英文法の授業	関正生//著 春原弥生//著	KADOKAWA
9類 文学	擬人化する人間 脱人間主義的文学プログラム	藤井義允//著	朝日新聞出版
	カフネ	阿部暁子//著	講談社
	わたしの幸せな結婚9	顎木あくみ//著	KADOKAWA
	天久鷹央の推理カルテ 完全版実	知念実希人//著	実業之日本社
	なぜ銅の剣までしか売らないんですか？	エフ//著	実業之日本社
	殺人事件に巻き込まれて走っている場合ではないメロス	五条紀夫//著	KADOKAWA
	アルプス席の母	早見和真//著	小学館
	火喰鳥を、喰う	原浩//著	KADOKAWA
	ゲームの名は誘拐	東野圭吾//著	光文社
	恋とか愛とかやさしさなら	一穂ミチ//著	小学館
	音のない理髪店	一色さゆり//著	講談社
	どうせそろそろ死ぬんだし	香坂鮪//著	宝島社
	ぜんぶ、藍色だった。	木爾チレン//著 和遥キナ//イラスト	小学館
	ミアキス・シンフォニー	加藤シゲアキ//著	マガジンハウス
	猫の刻参り 三島屋変調百物語拾之続	宮部みゆき//著	KADOKAWA
ドールハウスの人々	二宮敦人//著	TOブックス	

分類	書名	著者名	出版社
9類 文学	人生を変えたコント	せいや//著	ワニブックス
	救国ゲーム	結城真一郎//著	新潮社
	いま、希望を語ろう 末期がんの若き医師が家族と見つけた「生きる意味」	ポール・カラニシ//著 田中文//訳	早川書房